

これくしょん・ぎやらりい

2013年10月1日(火)—11月24日(日)

バラード—深井克美と人間像の画家たち

【これくしょん・ぎやらりい1階】

青年期の苦悩を、静かな悲しみを込めて幻想的に描き出した深井克美。その30年の生涯の作品を中心に、人間像をテーマとした作品を紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
1 深井 克美	バラード	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
2 深井 克美	自画像	1970(昭和45)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
3 深井 克美	朝	1970(昭和45)頃	油彩・キャンバス	片柳由利氏
4 深井 克美	茶碗の中	1970(昭和45)頃	油彩・キャンバス	片柳由利氏
5 深井 克美	開放	1970(昭和45)頃	油彩・キャンバス	片柳由利氏
6 深井 克美	ぬくもり	1970(昭和45)頃	油彩・キャンバス	片柳由利氏
7 深井 克美	バラード(素描)	1973(昭和48)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
8 深井 克美	母の寝姿	1968(昭和43)	鉛筆、フェルトペン・紙	北海道立近代美術館
9 深井 克美	習作(4)		ボールペン・紙	北海道立近代美術館
10 深井 克美	黄昏	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
11 深井 克美	帰心	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
12 深井 克美	歌を	1974(昭和49)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
13 深井 克美	作品1(素描)	1972(昭和47)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
14 深井 克美	作品1	1972(昭和47)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
15 深井 克美	作品1(習作)	1972(昭和47)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
16 深井 克美	サイキ	1974(昭和49)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
17 深井 克美	タキオン	1974(昭和49)	油彩・キャンバス	北海道立函館美術館
18 深井 克美	2時37分	1976(昭和51)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
19 深井 克美	目	1974(昭和49)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
20 深井 克美	顔1(未完)	1977(昭和52)頃	油彩・キャンバス	片柳由利氏
21 深井 克美	悲しみ	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
22 深井 克美	旅への誘い	1975(昭和50)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
23 深井 克美	時の流れ	1975(昭和50)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
24 深井 克美	彼岸へ	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
25 深井 克美	U(習作)	1976(昭和51)頃	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
26 深井 克美	U	1976(昭和51)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
27 深井 克美	無題	1975(昭和50)	油彩・キャンバス	北海道立函館美術館
28 深井 克美	自画像1	1968(昭和43)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
29 表紙装幀: 深井 克美	『Pre』 nos. 16~19	1975頃~1976(昭和50頃~51)	印刷・紙	北海道立近代美術館
30 深井 克美	暗影	1977(昭和52)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館

31	深井 克美	空に向かって思いは地に	1978(昭和53)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
32	深井 克美	自転車	1978(昭和53)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
33	深井 克美	風景	1975(昭和50)頃	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
34	深井 克美	呻き	1977(昭和52)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
35	深井 克美	男性 ゆがんだ顔	1973(昭和48)頃	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
36	深井 克美	男性顔(素描)	1978(昭和53)頃	鉛筆・紙	北海道立近代美術館
37	深井 克美	女	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
38	深井 克美	友達(1)	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
39	深井 克美	人	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
40	深井 克美	放心(未完)	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
41	深井 克美	黙座(未完)	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	片柳由利氏
42	深井 克美	習作(1)		墨、鉛筆、ダーマトグラフ・紙	北海道立近代美術館
43	深井 克美	腑分け		鉛筆・紙	北海道立近代美術館
44	深井 克美	習作(3)		墨・紙	北海道立近代美術館
45	深井 克美	焦心		鉛筆・紙	北海道立近代美術館
46	深井 克美	人柱		鉛筆・紙	北海道立近代美術館
47	深井 克美	点描		ペン、インク・紙	北海道立近代美術館
48	深井 克美	習作(2)		鉛筆・麻布	北海道立近代美術館
49	深井 克美	塩(未完)		油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
50	深井 克美	ランナー(未完)	1978(昭和53)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
51	深井 克美	ランナー1(素描)	1978(昭和53)	鉛筆・紙	北海道立近代美術館

作品名のうち、nos. 2, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 19, 20, 28, 30, 34, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 50, 51は当館、nos. 8, 33, 35, 36, 47は母・深井千枝子、no. 32は旧所蔵者による命名。

52	米谷 雄平	黄色い部屋	1965(昭和40)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
53	森山 誠	memory 2000-3	2000(平成12)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
54	伊東 将夫	男(絵をかく)	1972(昭和47)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
55	伏木田 光夫	F家の肖像	1961(昭和36)	油彩、クレパス・ボード	北海道立近代美術館
56	阿部 国利	擬態99-3	1999(平成11)	アクリル・キャンバス	北海道立近代美術館
57	笠井 忠郎	負う	1961(昭和36)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
58	岸 葉子	花を持つ婦人	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
59	亀山 良雄	ひとり	1973(昭和48)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
60	松樹 路人	わたくし像「窓」	1993(平成5)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
61	豊島 輝彦	廃船	1959(昭和34)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館
62	神田 日勝	人	1962(昭和37)	油彩・板	北海道立近代美術館
63	岸本 裕躬	理容室	1983(昭和58)	油彩・キャンバス	北海道立近代美術館